

# <Dayazell>

Musiques anciennes du monde

[armutan.com/dayazell](http://armutan.com/dayazell)

[dayazell.bandcamp.com](http://dayazell.bandcamp.com)

## FICHE TECHNIQUE

Mise à jour avril 2022

### ESPACE SCÉNIQUE

Taille optimale : 8m d'ouverture et 6m de profondeur

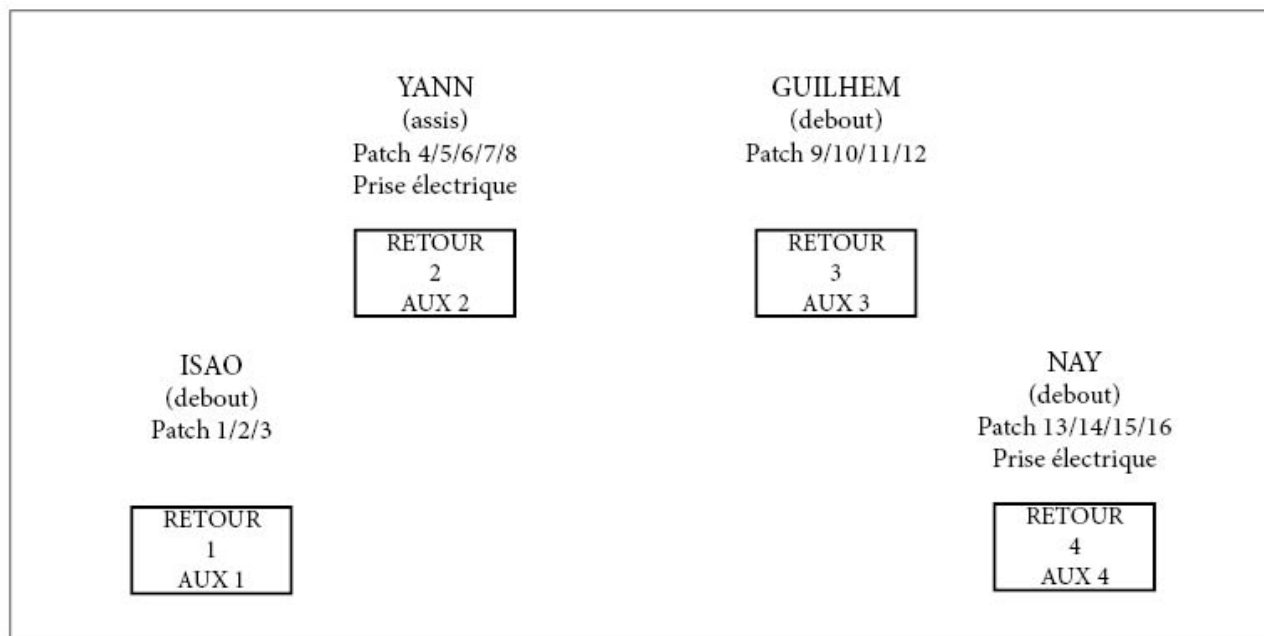
Si possible, les 3 mètres du fond seront surélevés de 40 cm environ

### PLAN DE FEU LUMIÈRE

Ambiance feutrée, couleurs bleutées et orangées avec machine à fumée

Un plan de feu plus détaillé sera communiqué avant la date

### PLAN DE SCÈNE



### SYSTÈME SON

Le système de diffusion sonore professionnel devra assurer une couverture homogène de la salle.

Il vous sera également demandé de fournir :

- 4 retours bords de pieds sur 4 auxiliaires pré-fader indépendants avec insert EQ 31 bandes
- 1 régie son, placée de manière centrale face à la scène, composée d'une console de mixage audio offrant 16 pré-ampli, 4 auxiliaires pré-fadeurs (pour retour), 4 auxiliaires post-fader (pour FX), une égalisation et une compression pour chaque tranche ainsi que 4 modules d'effets indépendants : 2 reverbs Hall, 1 reverb Cathédrale et 1 Tap Delay

- les DI, micros, pinces, pieds et câbles XLRs nécessaires au patch ci-dessous

Le matériel fourni par le groupe est notifié [en bleu](#) sur le patch.

Contact compagnie : [armutan@gmail.com](mailto:armutan@gmail.com)

Contact ingé son : Théo Gayet 06 59 42 14 59

Contact artistes : Guilhem Puech 06 79 95 21 77

## PATCH SON

<b>ISAO</b> <i>Nyckelharpa, Shruti Box, Chant lead</i>			
1	Nyckelharpa	Beta 98	pince pour Beta
2	Shruti Box	DI (Micro FWF système en jack fourni)	
3	Chant Lead	Neumann KMS 105 fourni	grand pied micro
<b>YANN</b> <i>Cistre, Oud, Chœur</i>			
4	Cistre	Beta 98	pince pour Beta
5	Oud	DPA 4099	pince pour DPA
6	Chœur	SM 58	grand pied micro
7	Derbuka	SM 57	<b>petit pied micro</b>
8	Clochettes	<b>E604</b>	pince pour fût
<b>GUILHEM</b> <i>Percussions, Chœur</i>			
9	Tambour	E604 fourni	
10	Tambour sur cadre	AKG C1000s	grand pied micro
11	Clochettes	SM57	petit pied micro
12	Chœur (+ petites percus)	Beta 58	grand pied micro
<b>NAY</b> <i>Flûtes, Chalumeau, Chant, Nappes</i>			
13	Flûtes	DI (micro microvox en jack fourni)	
14	Chant + Chalumeau	Beta 58	grand pied micro
15	PC- Nappes L	DI-BOX	
16	PC- Nappes R	DI-BOX	

Contact compagnie : armutan@gmail.com  
Contact ingé son : Théo Gayet 06 59 42 14 59  
Contact artistes : Guilhem Puech 06 79 95 21 77